

2. Handiclapped Fachkongress „Livemusik und Inklusion“, 18. und 19. Oktober 2019 in Berlin

(unter Schirmherrschaft von Dr. Klaus Lederer, Senator für Kultur und Europa sowie von Christine Braunert-Rümenapf, Landesbeauftragte für Menschen mit Behinderung).

Handiclapped organisiert zum 2. Mal einen Kongress. Wir wollen uns mit Euch austauschen, Musik erleben, Musik machen und gemeinsam neue Ideen für die Zukunft bekommen.

Dafür bieten wir wieder kurze Vorstellungen von Projekten, Live Musik und spannende Workshops.

Wir freuen uns auf Euch und Eure Anmeldungen!

Programm

1. Tag Freitag, 18.10.2019

15.00 Uhr Ankommen , Empfang und Begrüßung im RoBERTO, Berlin Lichtenberg

16.00 Uhr Verlesung der Grußworte beider Schirmherren : von Dr. Klaus Lederer, Senator für Kultur und Europa sowie von Christine Braunert-Rümenapf, Landesbeauftragte für Menschen mit Behinderung.

16.10 Uhr „Livemusik und Inklusion“:
kurze Impulsreferate, Projektvorstellungen, Erfahrungen zum Thema:

- Handiclapped –Porträtfilm
- ICK MACH WELLE (Berlin)
- ROCK AM BERG (Berlin)
- Grenzen sind relativ (Hamburg)
- Lena Lorenzen , „All under one roof“ (Kiel) inkl. musik. Beitrag
- SUPASTAR SOUNDSYSTEM (Berlin)
- STAUBSTUMM (Schwäbisch-Gmünd)
- mog61 e.V. (Berlin)

18.30 Uhr Pause mit Imbiss im RoBERTO

19.30 Uhr Konzert und Party:
„Inklusion rockt! Musik für Alle.“

mit Staubstumm, Supasta Soundsystem und She´s A Woman

Ca. 23.00 Uhr Ende 1.Tag.

Amtsgericht Charlottenburg, VR 29365 B / Steuernummer: 27/667/54384, / Finanzamt Pankow-Weißensee
GLS Gemeinschaftsbank / IBAN: DE44 4306 0967 1115 8436 00 / BIC: GENODEM1GLS

2.Tag: Samstag, 19.10.2019

9.30 Uhr Treffen und 10.00 Uhr Start der Workshops

11.30 Uhr Mittagspause mit Imbiss

12.30 Uhr Workshop-Präsentationen

13.00 Uhr Auswertung/Fazit des Fachkongresses, Verabschiedung.
(alles Circa-Zeiten, Änderungen vorbehalten).

14.00 Uhr Ende

Jeder kann sich für einen unserer Workshops anmelden:

1. Workshop:

Wie entsteht ein Hip Hop Song?

Mittels einer Loop Station und anderer technischer Mittel nehmen wir verschiedene Instrumente auf, z.B. Schlagzeug oder Synthesizer.
mit Cris Colombo (Rapper).

2. Workshop:

Inklusives Veranstaltungsmanagement am Beispiel vom "Grenzen sind relativ Festival" in Hamburg von und mit Mischa Gohlke.

Mischa ist Musiker. Aktivist. Speaker. Kulturmanager. Autor. Dozent.
Projektleiter und vor allem Mensch.

Mit einer an Taubheit grenzenden Hörschädigung hat Mischa „trotz“
oder/und gerade wegen seines vermeintlichen Handicaps den Weg als
Profimusiker eingeschlagen und hat damit das scheinbar Unmögliche
möglich gemacht.

3. Workshop

Vom Beat zum Freestyle. Kreatives Performen im DJ-Kollektiv.

Mit den DJs Marc Stammwitz, Maja Hempel und Björn Noack vom
Supastar Soundsystem.

**Veranstaltungsort: Begegnungsstätte im Haus der Generationen
(barrierefrei), Paul-Junius-Str. 64 A, 10367 Berlin-Lichtenberg
Anfahrt : Tram 16, M5, M6, M8, M13, Roederplatz , S Landsberger Allee**



Begegnungsstätte im Haus der Generationen

**Wir freuen uns riesig auf euch und auf einen tollen und informativen
sowie nachhaltigen Fachkongress! Euer Handiclapped-Kollektiv**

Amtsgericht Charlottenburg, VR 29365 B / Steuernummer: 27/667/54384, / Finanzamt Pankow-Weißensee
GLS Gemeinschaftsbank / IBAN: DE44 4306 0967 1115 8436 00 / BIC: GENODEM1GLS



Stiftung Pfefferwerk

